



Объединяющая сила народной песни

В большом зале Государственной филармонии РА состоялся концерт, посвященный Дню России

На сцене республиканской Государственной филармонии состоялся грандиозный концерт Государственного оркестра русских народных инструментов «Русская удаль» совместно с ансамблем «Казачья душа» — творческим подразделением «Кубанского казачьего хора», одного из лучших художественных коллективов России. Мероприятие было приурочено ко Дню России.

Музыканты Государственного оркестра русских народных инструментов «Русская удаль» под началом художественного руководителя и главного дирижера, заслуженного артиста РА Андрея Ефименко открыли первое отделение торжественного вечера приветственной увертюрой Владимира Конова «Распотешься, народ». Затем прозвучали «Фантазии на две русские народные песни — «Из-за острова на стрежень» и «Вдоль да по речке» Веры Городовской, а также «Саратовские переборы», «Охотный ряд» (соло на балалайке Анатолия Быкова).

Особое впечатление на зрителей произвела песня «Конь» в исполнении Николая Никишина под аккомпанемент оркестра. А во время завершающих слов песни «Пой, золотая рожь, пой, кудрявый клен, пой о том, как я в Россию влюблен» у многих зрителей на глазах появились слезы. Однако веселая русская плясовая «Бары-

ня» сразу же вернула улыбки на лица всех присутствующих в зале. Приподнятое настроение публики поддержала лауреат российских и международных конкурсов Анастасия Истамулова песнями «Суббота» и «Ехали цыгане».

Второе отделение концертной программы полностью взял на себя один из самых популярных коллективов Кубани — ансамбль «Казачья душа» и его главные солисты — художественный руководитель ансамбля, народная артистка России, заслуженная артистка Украины Татьяна Бочтарева и народный артист России Геннадий Черкасов. С известной казачьей песней «На Кубани мы живем» артисты зажгли в душах людей яркий огонь любви к родной земле и культуре.

Казачи пожелали гостям концерта мира и добра, после чего со сцены прозвучали казачья застольная — «Ой при лужку, при лужке» и «Хвастать, милая, не стану» в исполнении солиста



ансамбля Дмитрия Анучина. Немного позднее никого не оставил равнодушным его зажигательный матросский танец «Яблочко», который артист виртуозно исполнил под неутрахающие аплодисменты.

Украинской народной песне «Несе Галя воду» и многим другим в исполнении народной артистки России и заслуженной артистки Украины Татьяны Бочтаревой подпевал весь зал.

А вот «Смуглянка», воспроизведенная на сцене обладателем

прекрасного голоса народным артистом РФ Геннадием Черкасовым, способствовала развитию «массовой дискотеки» в большом зале Госфилармонии РА.

Баянист-виртуоз, гармонист и аранжировщик Андрей Шапошник на русской гармонии мастерски воспроизвел попури из известных русских и зарубежных хитов едва ли не всех времен и народов, в числе композиций была и знакомая всем казачья лезгинка.

Более двух часов продолжался концерт, под зрительские «Бра-

во!» прозвучало еще много известных и малознакомых русских и украинских песен и романсов, что радовало публику, которая не только сопровождала выступления артистов бурными овациями, поддерживая песнями и танцами, но и долго еще обсуждала увиденное и услышанное после концерта. Наша великая страна богата своей многонациональностью, поэтому неудивительно, что сила России — в единстве ее народов.

Елена СТРАМЦОВА.
Фото Нурбия ЕМТЫЛЯ.